



Cajsa von Zeipel Segerberg  
**F-ble dimensions variable – 2009** ● K8

## Studie i narcissism

”F-ble” är en förkortning av fuckble och ”dimensions variable” anspelar på storlek. I plåtåskor, med motorsåg och kniv som redskap har en 7x7x5 m frigitlitkub reducerats till en stor men tunn skulptur. Projekt är fokuserat på att dra paralleller mellan myten om Narcissus och fenomenet Pro-ana (Pro-ana är en subkultur som lyfter fram anorexia nervosa som en livsstil istället för ett sjukdomstillstånd, -Wikipedia). Korsningen ligger i när målsättning och demole-ring har samma riktning.

”Jag är intresserad av att hitta en modern realisering av en klassisk myt och att föra begreppen kreativ och destruktiv närmare varandra. Jag valde att jobba med skulptur i stort format för att kunna bemöta en publik som i första hand är på platsen för sina egna studier och inte en konstupplevelse. Ämnet tycker jag passar universitetsmiljön i sin kontrast till vad som generellt anses vara vettigt.”



Cajsa von Zeipel Segerberg

Född 1983, uppvuxen i Göteborg/  
Ljungskile, bosatt i Stockholm, studier  
på Nya Dömen Konstskola och  
Göteborgs Konstskola, studerar nu Fri  
Konst på Kungliga Konsthögskolan.